

# Menachem Har-Zahav, Klavier

## „Lieblingsstücke“

Sonate in d-moll, L. 422

Sonate in A-Dur, L. 345

Domenico Scarlatti

(1685-1757)

Klaviersonate Nr. 14 op. 27 Nr. 2 in cis-moll /

Sonata quasi una Fantasia („Mondschein-Sonate“)

1. Satz: Adagio sostenuto

2. Satz: Allegretto

3. Satz: Presto agitato

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Klaviersonate Nr. 2 in b-moll, Op. 35

(„Trauermarsch-Sonate“)

1. Satz: Grave – Agitato

2. Satz: Scherzo

3. Satz: Marche funèbre. Lento (Trauermarsch)

4. Satz: Finale. Presto

Frédéric Chopin

(1810-1849)

### **P a u s e**

Three Preludes

1. Allegro ben ritmato e deciso

2. Andante con moto e poco rubato

3. Allegro ben ritmato e deciso

George Gershwin

(1898-1937)

La plus que lente

Danse

L'isle Joyeuse

Claude Debussy

(1862-1918)

Etude d'execution transcendante Nr. 10 in f-moll

Franz Liszt (1811-1886)